«СОГЛАСОВАНО»
Министр образования и науки
Республики Марий Эл

_____ Л.А.Ревуцкая
«____» _____ 2026 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБОУ ДО РМЭ
«ЦТДиМ»

_____ Н.А. Деревянко
«____» _____ 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об открытом республиканском фестивале мастер-классов художественной направленности «Весенние встречи»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации, проведения открытого республиканского фестиваля мастер-классов художественной направленности «Весенние встречи» (далее - Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится согласно плану работы Министерства образования и науки Республики Марий Эл на 2026 год и направлен на популяризацию декоративно-прикладного творчества, выявление талантливых педагогов и мастеров, обмен опытом преподавания и творчества, сохранение культурных традиций и освоение современных материалов и технологий.

2. Задачи Фестиваля

2.1. Развитие творческого потенциала участников, повышение профессионального уровня педагогов, демонстрация и освоение новых техник и методик.

2.2. Создание условий для творческого общения педагогов, а также для популяризация занятий декоративно-прикладным творчеством, дизайном, народными ремеслами среди школьников, подростков и родителей.

2.3. Выявление и поддержка талантливых педагогов и мастеров.

3. Организаторы Фестиваля

3.1. Учредителем Фестиваля является Министерство образования и науки Республики Марий Эл.

3.2. Организатором и исполнителем является государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Республики Марий Эл «Дворец творчества детей и молодежи» (далее - ГБОУ ДО РМЭ «ДТДиМ»).

3.3. Общее руководство по подготовке и проведению Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет), состав которого утверждается приказом ГБОУ ДО РМЭ «ДТДиМ».

4. Участники Конкурса

4.1. В Фестивале могут принимать участие педагоги организаций дополнительного образования, общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, школ-интернатов, детских школ искусств, центров для детей-сирот, детских центров религиозных организаций (в том числе воскресных школ, гимназий и иных), домов народных ремесел Республики Марий Эл и других регионов Российской Федерации любого возраста и стажа работы.

5. Условия проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль предполагает организацию и проведение следующих мероприятий:

- мастер-классы педагогов по декоративно-прикладному творчеству;
- выставка работ обучающихся дто «Домашняя академия» «Открой глаза, рисуй весну со мною…», размещенная в помещении ГБОУ ДО РМЭ «ДТДиМ».

5.2. На Фестиваль принимаются заявки о проведении мастер-классов в любой технике (особенно приветствуются по народным традициям): бисероткачество, выжигание и выпиливание по дереву, вышивка, вязание, валяние из шерсти, гобелен, декоративная живопись, декоративная скульптура, декоративная композиция, коллаж, лепка из соленого теста, полимерной глины, папье-маше, пластилинография, резьба по дереву, роспись по стеклу, керамике, дереву, ткачество, кружевоплетение и др.; изделия из бисера, бумаги, текстиля, шерсти, природных материалов (бересты, дерева, лозы и др.), куклы, изделия из керамики, сувениры, швейные изделия, броши и др.

5.3. Мастер-классы должны соответствовать темам: «Народные традиции в современном прочтении», «Весна», «Пасхальное утро».

5.4. Участник представляет на Фестиваль:

- заявку на участие (приложение № 1 к настоящему Положению);
- конспект проведения мастер-класса (приложение № 2 к настоящему Положению);

- качественную фотографию работы, которая будет осуществляться на мастер-классе или презентацию поэтапного выполнения работы.

5.5. Заявки на проведение, конспекты мастер-классов и фотографии (видеопредставление) работ участники направляют на электронную почту zivieremesla@mail.ru.

6. Порядок проведения Фестиваля

6.1. Фестиваль «Весенние встречи» пройдет 3 апреля 2026 г. согласно графику:

№ п/п	Время	Мероприятие	Место проведения
1	До 20.03.26	Прием и обработка заявок на фестиваль	Посредством электронной почты zivieremesla@mail.ru
2	10.00-10.30	Регистрация участников, свободное общение	ГБОУ ДО РМЭ «ДТДиМ» Актовый зал (каб. 207)
3	10.30	Открытие фестиваля, приветствие участников	
4	11.00-12.50	Мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству	Кабинеты ГБОУ ДО РМЭ «ДТДиМ»
5	13.00-13.20	Закрытие фестиваля, вручение документов о проведении мастер-классов	ГБОУ ДО РМЭ «ДТДиМ» Актовый зал (каб. 207)

7. Требования к проведению мастер-класса

7.1. Мастер-классы проводятся педагогами в очном формате в соответствии с графиком.

7.2. Мастер-класс проводится педагогом с целью обмена опытом.

7.3. Время, отведенное на проведение мастер-класса, составляет 20 минут.

7.4. Материалы для проведения мастер-класса по декоративно-прикладному творчеству педагог предоставляет сам, из расчета на 10 - 12 человек.

7.5. Педагог представляет заявку на участие согласно приложению № 1 к настоящему Положению, план-конспект мастер-класса согласно

приложению № 2 к настоящему Положению, а также фотографии выполняемой работы или презентацию по этапам технологического процесса выполняемого изделия на электронную почту zivieremesla@mail.ru.

7.6. Педагог может подать заявку на проведение только одного мастер-класса от одного лица (коллективное проведение мастер-класса не допускается).

7.7. Соблюдать порядок проведения мастер-класса (согласно приложению № 3 к настоящему Положению).

7.8. Проведение мастер-классов и участие в них бесплатное.

7.9. Организаторы мастер-классов получают подтверждающие документы о проведении мероприятия.

7.10. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право отклонить заявку на проведение мастер-класса, не соответствующего условиям Положения.

8. Оргкомитет Фестиваля

8.1. Координация деятельности Фестиваля осуществляется Оргкомитетом, состав которого определяет ГБОУ ДО РМЭ «ДТДиМ».

8.2. Оргкомитет является постоянно действующим органом Фестиваля, который осуществляет подготовку, организацию и проведение мероприятий Фестиваля, а именно:

- проведение информационных мероприятий в рамках Фестиваля;
- прием и отбор заявок, присланных для участия в Фестивале, проверку соответствия оформления заявок требованиям, предусмотренным настоящим Положением;
- организацию проведения фестиваля «Весенние встречи», места и времени проведения мастер-классов, вручение организаторам документов, подтверждающих проведение мастер-классов.

8.3. Оргкомитет несет ответственность за соблюдение настоящего Положения, правил и процедур подготовки и проведения Фестиваля;

8.4. Обязанности и права Оргкомитета:

- создание равных условий для всех участников;
- обеспечение гласности проведения Фестиваля;
- отказ претенденту в участии на основании несоответствия заявки или конспекта требованиям настоящего Положения.

8.5. Контакты и адрес Оргкомитета: 424000, Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, ул. Пушкина, д. 32, ГБОУ ДО РМЭ «ДТДиМ», каб. 313, тел.: +7(8362)42-53-81, +7(987)705-35-11.

e-mail-zivieremesla@mail.ru. Сайт - dtdim.org.

9. Награждение участников Фестиваля

9.1. По итогам Фестиваля оргкомитет вручает благодарности за проведение мастер-класса.

9.2. Вручение благодарностей проводится во время закрытия Фестиваля.

10. Финансовое обеспечение Фестиваля

10.1. Финансовое обеспечение Фестиваля осуществляется за счет средств от иной приносящей доход деятельности и добровольных пожертвований.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к Положению открытого
республиканского фестиваля
мастер-классов художественной
направленности
«Весенние встречи»

ЗАЯВКА

на проведение мастер-класса
в рамках открытого республиканского фестиваля
мастер-классов художественной направленности «Весенние встречи»

1	Фамилия, имя, отчество педагога (полностью)		
2	Должность		
3	Полное наименование организации		
4	Адрес (муниципальный район, город, поселок, село, деревня)		
5	Тема мастер-класса		
6	Наличие электронной презентации (выделить)	Да	Нет
7	Технические требования		
8	Контактный телефон педагога (мобильный), адрес электронной почты		

дата заполнения «___» _____ 2026 г.

М.П. _____ /_____/
подпись руководителя организации
Ф.И.О.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2
к Положению открытого
республиканского фестиваля
мастер-классов художественной
направленности
«Весенние встречи»

ПЛАН-КОНСПЕКТ
мастер-класса педагога дополнительного образования

_____
Ф.И.О.

_____
Место работы

Тема мастер-класса.

Цели и задачи мастер-класса.

Материалы для изготовления.

Инструменты для работы.

Краткое содержание мастер-класса по этапам с фото или электронная презентация.

Заключительная часть (включает разработку системы оценивания качества проведенного мастер-класса).

Литература (включая интернет-ресурсы).

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3
к Положению открытого
республиканского фестиваля
мастер-классов художественной
направленности
«Весенние встречи»

П О Р Я Д О К

проведения мастер-класса

1. Представление себя, презентация педагогического опыта:
- характеристика основных идей технологии;
- описание достижений;
- определение проблем и перспектив.
2. Представление системы учебных занятий:
- описание системы учебных занятий в режиме презентуемой технологии;
- определение основных приемов работы мастера.
3. Проведение имитационной игры:
- проведение учебного занятия со слушателями, демонстрация приемов работы (слушатели одновременно играют две роли: обучающихся и экспертов, присутствующих на открытом занятии).
4. Моделирование:
- выполнение слушателями самостоятельной работы по конструированию собственной модели учебного занятия в режиме технологии мастера (мастер выполняет роль консультанта, организует самостоятельную работу слушателей и управляет ею, мастер совместно со слушателями проводит обсуждение авторских моделей учебного занятия).
5. Рефлексия:

проводится дискуссия по результатам совместной деятельности мастера и слушателей.